

Mittwoch, 25. März 2020, 20.00 Uhr

Le Cap (Französische Kirche), Predigergasse 3, Bern

### MUSIK FÜR ZWEI FLÖTEN

Felix Renggli, Corinna Döring, Flöten

Michel Pignolet 4e concert pour deux flûtes sans basse:  
de Montéclair «Dialogue»  
(1667 – 1737)

Pierre-André Bovey «Raumspiele» für zwei Flöten

M.P. de Montéclair «la Rieuse»  
«la Terpsichore»

Jean-Luc Darbellay «Voile» pour flûte seule

M.P. de Montéclair «l'Allemande»  
«l'Angloise»

Isang Yun «Salomo» für Altflöte in G

Jean-Luc Darbellay «Waves» für Flöte und Altflöte in G

M.P. de Montéclair «l'Italienne»

Bruno Maderna «Dialodia» für zwei Flöten

M.P. de Montéclair «la Française»  
«la Picarde»

[www.artpourlaar.ch](http://www.artpourlaar.ch)

Eintrittspreise: CHF 25.–  
Studierende: Eintritt frei

Mit freundlicher Unterstützung von

Stadt Bern, Kanton Bern, Burgergemeinde Bern,  
Suisa-Stiftung, Bank LGT, Fondation Isabelle Zogheb,  
Bürgi-Willert-Stiftung, Ursula-Wirz-Stiftung, Stiftung Vinetum



Burgergemeinde  
Bern

SWISSLOS

Kultur  
Kanton Bern

KulturStadtBern



Mit Förderung des

MIGROS  
kulturprozent

Wir laden Sie herzlich ein zum zweiten Teil unserer Konzertsaison 2019/2020 und wünschen Ihnen anregende Stunden mit neuen und neuesten und, ganz unerwartet, auch alten Klängen in der Vieltgestaltigkeit unserer Konzerte.

Ihr l'art pour l'Aar-Kollektiv:

Pierre-André Bovey  
Jean-Luc Darbellay  
Hans Eugen Frischknecht  
Ursula Gut  
Markus Hofer

## Die Konzerte

**Sonntag, 1. Dezember 2019, 11.00 Uhr**

Le Cap (Französische Kirche), Predigergasse 3, Bern

### ENSEMBLE MINIMUM 21

Carine Honorat, Flöte  
Emilie Jacquin, Klarinette  
Hélène Desmoulin, Klavier  
Vincent Mauduit, Perkussion

Roger Tessier «Miroir du silence»  
für Flöte, Klarinette, Vibraphon

Jean-Luc Darbellay «Tellurique» für kleine Trommel solo  
«Sentences» für Bassklarinette solo

Hans Eugen Frischknecht Komposition für Flöte, Klarinette  
und Tonband

Pierre-André Bovey «Lors surgi de la nuit grise»  
für Flöte solo

Alfred Schweizer «Klaviermusik 7»  
für Klavier solo

Ursula Gut «Hymnus»  
für Bassklarinette und Klavier (UA)

**Sonntag, 8. Dezember 2019, 18.00 Uhr**

PROGR, Speichergasse 4, Keller West, Bern

Im Rahmen der Veranstaltung «Flash»

### MUSIK FÜR FLÖTE SOLO

Pierre-André Bovey, Flöte

Pierre-André Bovey «Syrinx dérobée»

Markus Hofer 5 Miniaturen

Klaus Huber «Oiseaux d'argent»

Hans Eugen Frischknecht 5 Bilder

Jean-Luc Darbellay «Voile»

**Donnerstag, 27. Februar 2020, 20.00 Uhr**

Le Cap (Französische Kirche), Predigergasse 3, Bern

### DIVAN DUO

Nazanin Piri, Layla Ramezan, Klavier

Kompositionen für Klavier zu vier Händen

Markus Hofer «Irritationen» (UA)

Nazanin Piri «Asir» (Die Gefangene) (UA)

Fazil Say «Night»

Igor Stravinsky Concertino

Robert Schumann Bilder aus Osten

Jean-Luc Darbellay «Inside – Outside» (UA)

Hans Eugen Frischknecht «FantZweiSi» (UA)